SESIUNEA NAȚIONALĂ DE COMUNICĂRI

PATRIMONIUL ȘI EDUCAȚIA ÎN MUZEELE DE ARTĂ

Ediția a X-a

Casa Avramide, Tulcea, 15-16 octombrie 2026

PROGRAM

Ziua 1 – 15 octombrie 2026 @ CASA AVRAMIDE, Tulcea

Live: https://www.facebook.com/EvenimenteArtaAvramide

https://www.facebook.com/MuzeuldeArtaCasaAvramide

Moderator – Alice-Georgiana Fănaru, muzeograf

Prezentator – Gabriela Radu, șef serviciu CMPCND

09:00 – 09:15 – Cuvânt de deschidere

09:15 – 09:30 – Alice-Georgiana Fănaru, Muzeograf, ICEM Tulcea – *Lansare Dobroart nr. IX* și prezentare: *10 ani de idei și experiențe împărtășite: Sesiunea Națională Patrimoniul și Educația în muzeele de artă. Bilanțul unei inițiative dedicate schimbului de experiență și dezvoltării profesionale*

09:30 – 09:45 – Mihai SPIRIDON, Restaurator expert piatră și ceramică, Complexul Muzeal Național „Moldova" Iași – Centrul de Cercetare și Conservare – Restaurare a Patrimoniului Cultural, *„Lapis redivivus – Sculptura în aer liber", ediția a III-a*

09:45 – 10:00 – **Ligia Otilia TEODOR**, Ing. Restaurator expert Complexul Muzeal Național „Moldova" Iași – Centrul de Cercetare și Conservare – Restaurare a Patrimoniului Cultural, *Restaurarea unor piese inedite descoperite la „Dobrovăț" – Iași*

10:00 – 10:15 – Elena GĂVAN, Muzeograf, Complexul Național Muzeal ASTRA Sibiu, *Meșteșugul între trecut și prezent din perspectiva tinerilor. O analiză statistică și retrospectivă a Olimpiadei „Meșteșuguri artistice tradiționale"* – Intervenție ZOOM

10:15 – 10:30 – Otilia MIRCEA, Șef serviciu Laboratorul de Restaurare - Conservare, Complexul Muzeal Național Neamț, **Viorica VASILACHE**, Cercetător Științific II, **Ana DROB**, Cercetător Științific, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza" din Iași, Institutul de Cercetări Interdisciplinare,

Departamentul de Științe Exacte și ale Naturii, Centrul de Cercetare Arheoinvest (Iași, România), *Tipuri de degradări și deteriorări identificate pe artefacte din metal*

10:30 – 10:45 – **Violeta DRĂGUȚ,** drd. Universitatea din București, profesor de istorie la Liceul Teoretic Costești, *De la Ateneu la Mărăști. Funeraliile mareșalului Alexandru Averescu în presa vremii și în documentele Prefecturii Putna* – Prezentare PowerPoint Indirectă

10:45 – 11:00 – **Camelia REPEDE,** Muzeograf, Complexul Național Muzeal ASTRA Sibiu, *Resursele acvatice – baza gastronomiei în Delta Dunării. Rețete culese din teren* – Prezentare PowerPoint Indirectă

11:00 – 11:15 – **Luminița AFLOAREI**, Muzeograf, Complexul Muzeal Național „Moldova" Iași, Palatul Culturii – Muzeul de Artă, *De la colecția privată la patrimoniul public. Donația Adrian-Sorin și Rodica Aldea în colecțiile Muzeului de Artă din Iași* – Intervenție ZOOM

11:15 – 11:30 – Iuliana-Elisabeta BARTÓK, Muzeograf, Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni, *Martori fragili ai epocii bronzului: conservarea, restaurarea și valorizarea patrimoniului arheologic de natură organică din colecțiile Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni*

11:30 – 11:45 – **Simona Maria HERLEA,** Lector Universitar, Universitatea „Lucian Blaga" din Sibiu, *Metode de conservare și restaurare aplicate unor amfore romano-bizantine descoperite la Capidava (jud. Constanța)* – Prezentare Video

11:45 – 12:00 – **Teodora Simona SEGĂRCEANU**, Restaurator, S.C.CONS-ART S.R.L, *Conservarea-restaurarea unei pânze de mari dimensiuni reprezentând registrul proorocilor* – Prezentare PowerPoint Indirectă

12:00 – 12:15 – Irinela FIRAN, Restaurator expert textile, Muzeul Olteniei Craiova, *Re-restaurarea elementelor decorative aplicate unei pălării din colecția Muzeului Olteniei* – Intervenție ZOOM

12:15 – 12:30 – George Cătălin DRÎMBEI, Muzeograf, Muzeul Național al Literaturii Române, Iași, *Cine a fost Tinca Vartic? - descoperirea unui document necunoscut*

12:30 – 12:45 – **Simona Violeta GHEORGHE,** Restaurator expert, Muzeul Olteniei Craiova, *Intervenții de restaurare și conservare a unei piese ceramice din cultura Gârla Mare-Cârna* – Prezentare PowerPoint Indirectă

12:45 – 13:00 – Attila IAKOB, Cercetător științific, Muzeul de Artă Cluj-Napoca, *Perspective suprarealiste transilvane în colecția Muzeului de Artă din Cluj* – Intervenție ZOOM

13:00 – 14:00 Pauză

14:00 – 14:15 – George-Dan HÂNCEANU, Cercetător Științific III (dr.)**,** Complexul Muzeal Național Neamț/ Muzeul de Istorie Roman, **Lavinia-Ana AXENTIOI,** Muzeograf, Complexul Muzeal Național Neamț/ Muzeul de Istorie și Etnografie Târgu Neamț, *Metodologia restaurării unor artefacte din metal descoperite la Spitalul Precista din Roman* – Intervenție ZOOM

14:15 – 14:30 – **Beatrice-Iuliana PANȚIRU**, Muzeograf, Muzeul Național al Literaturii Române, Iași, *De la obiect personal, la obiect de patrimoniu. Vasul de argint* – Prezentare Video

14:30 – 14:45 – Alexandru-Gheorghe SONOC, Muzeograf, Muzeul Național Brukenthal, **Andrei BUDA**, Lector Asociat Universitatea „Lucian Blaga", Sibiu, *Reconstituirea experimentală și optimizarea rețelelor istorice de vopsire cu coada calului și ferigi* – Intervenție ZOOM

14:45 – 15:00 – Gabriela-Alexandra BĂNICĂ, Trainer, GB's English, Arts and Fun, *The Catargiu Family Coat of Arms Brought to Life at the Third Edition of 'Night of Museums in Rural Areas' (6 September 2025)*

15:00 – 15:15 – Liviu PRIPON, Cercetător independent, **Oana-Alina DICHEL,** Complexul Național Muzeal ASTRA Sibiu, *Fan: Filosofie, artă, natură. Pasărea între culoare, formă și fond: de la atelierul educațional la experiența muzeală*

15:15 – 15:30 – Daniela GRECU (GHIȚULESCU), drd. Universitatea din București, *Benzile desenate în muzeu. Instrument educațional și strategie de marketing cultural* – Prezentare PowerPoint Indirectă

15:30 – 15:45 – Claudia LUPU, Șef Laborator Restaurare-Conservare, Muzeul Național al Marinei Române, Constanța, *Tipologia pieselor de patrimoniu pe suport organic din colecțiile muzeale cu specific militar. Piese de patrimoniu pe suport organic - Lemnul* – Prezentare PowerPoint Indirectă

15:45 – 16:00 – Eugenia TOMI, Istoric pensionar, **Nicoleta PETCU,** Șef Secție, Muzeul Național Bran - Secția de istorie „Regina Maria", *Copilăria regelui Mihai I al României ilustrată în publicații de epocă* – Prezentare Video

16:00 – Vernisajul Expoziției de postere de restaurare: „Restaurarea materiei. Abordări interdisciplinare în conservarea și restaurarea patrimoniului cultural"

Ziua 2 – 16 octombrie 2026 @ Casa Avramide, Tulcea

Live: https://www.facebook.com/EvenimenteArtaAvramide

https://www.facebook.com/MuzeuldeArtaCasaAvramide

Moderator – Alice-Georgiana Fănaru, muzeograf

Prezentator – Gabriela Radu, șef serviciu CMPCND

09:00 – 09:15 – Indira SPĂTARU, Muzeograf, Muzeul Național al Literaturii Române, Iași, *Expoziția „Otilia Cazimir și teatrul"* – Intervenție ZOOM

09:15 – 09:30 – Iunia-Maria ȘTEFAN, Educator muzeal, Muzeul Național al Literaturii Române, Iași, *150 de ani de teatru evreiesc în lume. Reflexii pedagogice și activități practice* – Intervenție ZOOM

09:30 – 09:45 – Florentina TRIF, Conservator, ICEM Tulcea, *Scurt istoric al colecției de numismatică a Muzeului de Istorie și Arheologie din Tulcea*

09:45 – 10:00 – Anca ȘTEFANOV, Restaurator textile, ICEM Tulcea, *Restaurarea unei piese decorative etnografice – Cuvertură*

10:00 – 10:15 – Cristiana-Ștefania CULIȚĂ, Muzeograf, Muzeul de Artă Vizuală Galați, *Cercetarea contextuală ca instrument de mediere a patrimoniului artistic* – Intervenție ZOOM

10:15 – 10:30 – Adela PĂUN, Restaurator carte veche, ICEM Tulcea, *Restaurarea unui fragment din revista lunară de artă „Pontice", anul I, nr. 3, 1939*

10:30 – 10:45 – **Liliana MARCU**, Restaurator expert ceramică, ICEM Tulcea, *Considerații privind restaurarea unei farfurii descoperită la Isaccea, județul Tulcea*

10:45 – 11:00 – Mugur MARIN, Filmmaker/Managing Partner, N–trance Media SRL, *Filmul documentar ca instrument de conservare a memoriei artistului contemporan — Ion Mândrescu: artistul, atelierul și procesul de creație* – Prezentare PowerPoint Indirectă

11:00 – 11:15 – **Iózsef–Gábor NAGY,** Muzeograf, **Alexandra-Paula SICOE**, Conservator **Alexandru Ioan FURDUI**, Curator, Centrul Cultural Palatul Principilor, *Arhitectura memoriei: restaurarea și valorificarea Casei Memoriale Camil Velican* – Intervenție ZOOM

11:15 – 11:30 – Mariana CUZIC, Muzeograf, **Nicolae POȘTARU,** Restaurator expert, ICEM Tulcea, *DIORAMA – „poartă" spre cunoaștere în rețeaua muzeală din Tulcea*

11:30 – 11:45 – **Mariana-Daniela ILIE,** Restaurator textile, Muzeul Județean Argeș, *Tehnici de restaurare și conservare a unui șervețel din patrimoniul Muzeului Județean Argeș* – Prezentare PowerPoint Indirectă

11:45 – 12:00 – **Marius PĂDURARU,** Cercetător Științific III, **Ancuța–Elena PUNGOI,** Restaurator expert ceramică, Muzeul Județean Argeș, *Restaurarea unei cahle inedite din patrimoniul Muzeului Județean Argeș* – Prezentare PowerPoint Indirectă

12:00 – 12:15 – Lucia MARINESCU, Cercetător Științific, Muzeul Național de Istorie a Moldovei, *Paftale de argint din colecția MNIM* – Prezentare PowerPoint Indirectă

12:15 – 12:30 – Anamaria Cristina SLĂMNOIU, Conservator, Muzeul Olteniei Craiova, *Degradări ale ceramicii arheologice. Metode de prevenire și tratament* – Prezentare PowerPoint Indirectă

12:30 – 12:45 – **Adela Gabriela DUMITRU**, Restaurator expert metal, Muzeul Olteniei Craiova, *Conservarea și restaurarea artefactelor arheologice din aliaje de cupru. Studiu de caz: brățări din colecția Muzeului Olteniei* – Prezentare PowerPoint Indirectă

12:45 – 13:00 – Marcela BĂBĂNAȘ, Muzeograf, **Ioana PĂCURAR,** Conservator, Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău, *Protejarea patrimoniului prin educație: Cum explicăm copiilor conservarea și restaurarea?* – Intervenție ZOOM

<u>13:00 – 14:00 – Pauză</u>

14:00 – 14:15 – Lavinia Aniela POPA, Profesor Învățământ primar, Liceul Internațional IOANID, *Conectarea copiilor cu spațiul local. Aplicații practice ale educației centrate pe comunitate în cadrul atelierelor muzeale interactive* – Intervenție ZOOM

14:15 – 14:30 – Mihaela ION, Vicepreședinte Asociația Internațională a Criticilor de Artă, Cofondatoare Revista Atelierul & Asociația Atelierul de Creație, Istoric de artă și manager cultural, *Reevaluarea artei din perioada comunistă în expozițiile contemporane: reasamblări, reluări și reprezentări* – Prezentare Video

14:30 – 14:45 – Consuela-Elena GRECU, Conservator pensionar, *Nicolae Săftoiu – un grafician perfecționist în arta lui, creator de bancnote, hedonist și agricultor* – Prezentare PowerPoint Indirectă

14:45 – 15:00 – Andreea POCOL, Muzeograf, Muzeul de Artă Brașov, *„Detectivi în artă", atelier educativ la Muzeul de Artă Brașov* – Intervenție ZOOM

15:00 – 15:15 – Gina-Ioana POLEAC, Conservator, Muzeul Județean Botoșani, *Dimineți creative la Muzeul de Etnografie din Botoșani* – Prezentare PowerPoint Indirectă

15:15 – 15:30 – Fatme NISTOROI, Muzeograf, Muzeul Brăilei „Carol I", *La mer, la plage, le soleil. Narațiune vizuală, coerență curatorială și experiența vizitatorului* – Intervenție ZOOM

15:30 – 15:45 – Gabriela RADU, Șef serviciu CMPCND, ICEM Tulcea, *Titlu rezervat*

15:45 – 16:00 – Mihăiță-Liviu CHELARU, Muzeograf, Complexul Național Muzeal „Moldova" Iași, *Atelierul de educație muzeală „Iubirea în sculptură" de la Muzeul de Artă Iași. Oscar Han și lucrarea „Sărutul"* – Prezentare Video

16:00 – 16:15 – Doralina COCĂ, Referent de specialitate, **Luana COJANU**, Muzeograf, Muzeul Național Bran – Secția de istorie „Regina Maria", *Personalitatea Reginei Maria a României în proiecte muzeal-educative organizate la Muzeul Național Bran* – Prezentare PowerPoint Indirectă

16:15 – 16:30 – Iuliana POPESCU, Expert conservare și restaurare pictură tempera, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti", București, *Conservarea și restaurarea icoanei pe sticlă Sfântul Ioan Botezătorul copil cu Mielul, Transilvania, Gherla, secolul al XIX-lea, colecția Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti"* – Prezentare PowerPoint Indirectă

16:30 – Închiderea sesiunii